

La bibliothèque enchantée

Bonjour, je m'appelle Alice. Alice Smith. Je n'ai pas d'amis à l'école. J'ai 13 ans. Et ma passion, c'est lire. J'ai commencé à lire il y a plusieurs années. En lecture, je suis la meilleure de ma classe, c'est pour ça que les autres élèves ne me parlent pas beaucoup. Aujourd'hui, après l'école, maman m'a dit qu'on irait à la bibliothèque. J'adore cet endroit. Il a l'air magique. Je suis pressé d'y être.

L'école est finie. Je suis en train de choisir mes nouveaux livres. Soudain, il y en a un qui attire mon attention. Il est seul dans un coin un peu poussiéreux. Je décide de le prendre, sans même regarder le titre. De retour à la maison dans ma chambre, je décide de regarder le livre de plus près. Sur la couverture, il y a écrit en grosses lettres dorées : « Prenez garde ». Étrange ! Je pense que je vais l'ouvrir. Je pousse la première page, mais soudain, une lumière blanche aveuglante apparaît.

Quand j'ouvre les yeux, je suis dans un autre endroit. Je suis dans une petite clairière, dans laquelle il y a un ruisseau. Puis, devant moi, il y a un elfe. Oui, un elfe. C'est impossible ! L'elfe me tend la main et me dit :

- Bonjour !
- Bonjour... Qui êtes-vous ?
- Je suis Smooth ! Je suis un elfe et je vais vous dire comment sortir de ce jeu.
- Quel jeu ?
- Voyez-vous mademoiselle, pour sortir, il vous faudra passer trois épreuves.
- Quel type d'épreuve ?

L'elfe me répondit :

- Une épreuve de culture, une épreuve de logique est une énigme. Vous pouvez utiliser un joker.
- D'accord.
- D'abord, je vais vous donner l'énigme. La voici :
« *j'ai quatre jambes le matin, deux jambes à midi puis trois jambes le soir. Qui suis-je ?* »
- C'est facile l'année dernière en classe nous avons appris cette devinette. C'est donc pour cela que je vais lui répondre « c'est l'homme ».
- Excellente réponse. Je vais maintenant vous emmener à la deuxième épreuve, celle de culture.

L'Elfe claqua des doigts, puis, nous nous sommes retrouvés dans une pièce toute blanche. Si blanche que je ne distingue pas du tout les murs. Cette salle est remplie de tableaux de peintre connu. L'elfe me dit :

- Sur cette seconde épreuve, vous allez devoir trouver l'unique tableau de Pablo Picasso présent dans cette salle.

Je crois que ça va être difficile. Il y a sans exagérer des milliers de tableaux. J'avance à travers les couloirs. Je ne vais pas y arriver. Mais soudain, un tableau me paraît familier. Mais oui !

C'est dans un des livres que j'ai pris à la bibliothèque. C'était il y a un mois, mais je m'en rappelle. Le tableau de Picasso présent dans cette salle est « La Mujer que llora ». En français, « la femme qui pleure ». Je réponds donc à l'Elfe:

- Le tableau présent est « La Mujer que llora »

Puis, je lui pointe du doigt le tableau. Il répond donc :

- C'est parfait ! Vous êtes plein de ressources mademoiselle. Allons vite voir l'épreuve numéro trois. Il frappe des mains et nous voilà partis.

En ouvrant les yeux, je découvre un grand canyon. Je trouve cet endroit magnifique, même magique. L'Elfe me sort de mes pensées et m'explique l'épreuve.

- Le but de cette épreuve est de traverser ce canyon pour arriver de l'autre côté. Une fois au bout, vous allez voir un cercle bleu lumineux par terre. Vous irez dessus et vous serez téléporté directement là où vous étiez avant d'arriver ici.

Le problème c'est que je ne vois aucun moyen de traverser. Je vais me ressaisir et demande mon joker. C'est le seul moyen de revoir ma famille un jour.

- Smooth, puis-je avoir mon joker s'il vous plaît ?

Il me tend une paire de lunettes. Que dois-je faire avec ses lunettes ? Je les mets donc sur mon front puis je les baisse jusqu'à mes yeux. Tout autour de moi, c'est devenu gris mais, je vois en face de moi quelque chose de bleu. C'est un pont qui rejoint les deux bouts. Je m'approche pour voir de plus près et retire les lunettes et touche le vide. Il y a vraiment un pont, mais il est invisible ! Et ces lunettes servent à le voir. Je dis au revoir à ce Smooth. Je lui rends les lunettes et je traverse le pont. Je me pose sur le cercle puis un flash blanc apparaît.

Me revoilà, assise sur mon lit, le livre sur mes genoux. Cette aventure est extraordinaire. Je vais aller me coucher, après une soirée pareil.

Le lendemain matin, à l'école, je me dis que j'ai réussi à passer à travers un pont invisible, mais je ne sais pas me faire des amis. Je prends mon courage à deux mains et je vais demander à des filles de ma classe si elles veulent bien que je mange avec elles. Elles ont dit oui ! On s'est découvert plein de point commun. Puis je suis allé rendre le livre à la bibliothèque.

Une dame âgée m'a demandé s'il m'a plu. Je lui ai dit que j'ai aimé, malgré son originalité. Puis elle m'a fait un clin d'œil.

FIN

La bibliothèque enchantée.